



PUBLICIDAD

ES NOTICIA

Caso Abierto, una apuesta por el periodismo de investigación y las historias de sucesos y tribunales

PROGRAMACIÓN HASTA DICIEMBRE

El Teatro de la Estación estrena su nueva temporada

El escenario zaragozano apuesta por una programación multidisciplinar y para todos los públicos



Sergio H. Valgañón

Zaragoza | 16·09·21 | 12:29 | Actualizado a las 13:40



Compartir el artículo

Compartir una noticia



Facebook



Twitter



Linkedin



Whatsapp



Telegram



Correo electrónico

RELACIONADAS

Teatro de la Estación, un cuarto de siglo con el telón subido

«**El Teatro de la Estación es un referente en la cultura escénica de Zaragoza**», ha explicado Fernández, que también ha defendido que es un lugar «llamado teatro, pero que va mucho más allá». Yáñez ha señalado que todo el equipo del Teatro de la Estación «sigue trabajando para ofrecer el mismo servicio pese a las dificultades que atraviesa la cultura». La directora del teatro ha adelantado que la programación comenzará este fin de semana, aunque la escuela dramática ya ha iniciado su actividad: «Estamos contentos por la respuesta de los alumnos y quedan muy pocas vacantes». Yáñez ha descrito el arranque de una nueva temporada como «un viaje cargado de maletas invisibles que afrontamos con mucha ilusión y ganas de disfrutar con la cultura».

Compartir el artículo



Compartir una noticia



Facebook



Twitter



Linkedin



Whatsapp



Telegram



Correo electrónico

europeo. Destacan Teatro de Braga, con *Desearía estar viva para verlos sufrir*, y Art'imagem, con *Especies Lázaro*, en un programa colaborativo con Portugal. Cerrará la primera estación, entre el 17 y el 19 de diciembre, del teatro la compañía Teatro de Robres con *Cucaracha: Sangre, Amor y Muerte en Los Monegros*, en recuerdo al mítico bandolero aragonés Mariano Gavín.

Teatro de la Estación mantiene sus residencias artísticas, con varios proyectos que verán la luz a comienzos de 2022, así como las redes nacionales e internacionales. El colectivo de texto, que une a dramaturgos de toda España para crear y reflexionar sobre sus obras, también mantiene su actividad. También siguen activos los Jueves de Poesía, con entrada gratuita, y que unen a poetas aragoneses con otros creadores nacionales.

Yáñez ha señalado que el programa por el que vuelve a apostar es **Teatro de Cerca, una iniciativa que llevaba al teatro a alumnos de colegios aragoneses y comunidades limítrofes**. «Queremos que vuelvan a pasar los jóvenes de entre 12 y 18 años», ha comentado Yáñez, que prevé el regreso del programa para «abril de 2022».

Compartir el artículo



Compartir una noticia

[Facebook](#)[Twitter](#)[Linkedin](#)[Whatsapp](#)[Telegram](#)[Correo electrónico](#)

De Personajes Históricos Famosos

Patrocinado por Housecoast



¿Sabes cuáles son los primeros síntomas del Alzheimer? Descúbrelos

Fundación Pasqual Maragall

[Descargar](#)

Patrocinado por Volkswagen



Aires acondicionados portátiles y silenciosos para combatir el calor

12/08/2021