

🚨 **COVID** [La próxima amenaza del coronavirus se llama P.1: qué se sabe de la última variante que alerta al planeta](#) ✕

📻 **DIRECTO** [Enero acaba con la presión hospitalaria disparada en varias comunidades](#) ✕

# Cvirus.-El Festival Escena Mobile se reinventa y apuesta por el potencial artístico de profesionales andaluces

20M EP NOTICIA [29.01.2021 - 16:33H](#)



*El Festival Internacional Escena Mobile de Arte y Diversidad llega a Sevilla en 2021, tras el paréntesis del año pasado, aunque con algunos cambios con respecto a ediciones anteriores y cumpliendo con todas las medidas de seguridad e higiene marcadas por las autoridades.*

## BLOGS DE 20MINUTOS



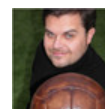
### CIENCIAS MIXTAS

[Las vacunas de Pfizer-BioNTech y Moderna neutralizan la variante británica del coronavirus](#)



### LA CRÓNICA VERDE

[Una macrogranja amenaza a la Reserva de la Biosfera del Cabriel](#)



### ¿QUÉ FUE DE?

[Quién fue... Jimmy Peters: el primer negro que jugó al rugby de manera internacional](#)

**Ciudades** Nacional Internacional Deportes Opinión Gente Más ▾



ref  
 ar la próxima edición, que será la decimocuarta, y "reinventar" un nuevo modelo que dé respuesta a las necesidades de un sector como el de la cultura que está siendo uno de los más devastados por la nueva situación. Por ello, Escena Mobile apuesta en 2021 por el engranaje de profesionales andaluces y ha planificado una programación escénica en el Teatro Alameda de Sevilla para los días 7, 8 y 9 de mayo en la que todas las compañías serán andaluzas.

De esta forma, para el programa del día 9 de mayo, Escena Mobile abre una convocatoria dirigida a los creadores y creadoras andaluzas, en colaboración con la Asociación Andaluza de Profesionales de la Danza (PAD). Con esta iniciativa se pretende apoyar la creación y el trabajo de coreógrafos e intérpretes, profesionales residentes en la Comunidad, acercarlos a la danza inclusiva y propiciar una plataforma de producción creativa abierta a la diversidad, una red de intercambios y experiencias.

Podrán concurrir piezas de danza contemporánea, teatro-danza o performance, de 10 a 15 minutos de duración, con uno o dos intérpretes -al menos uno con discapacidad-. El plazo para presentar propuestas estará abierto hasta el día 28 de febrero. De todos los trabajos presentados se seleccionarán cuatro espectáculos que se representarán el día 9 de mayo en el Teatro Alameda de Sevilla.

Las personas interesadas deberán enviar título, sinopsis y ficha artística de su pieza a [escenamobile@danzamobile.es](mailto:escenamobile@danzamobile.es). Las bases de la convocatoria pueden consultarse en '

Conforme a los criterios de



**The Trust Project**

[Mas información](#)



**Empresa alemana crea la mejor aplicación para aprender idiomas**

BABEL

**Vestido perkins tacto suave 14,99 €**

CORTEFIEL

recomendado por |