



**MÚSICA Y ESCENA
FIN DE SEMANA**



Una celebración platónica

DANZA

RAMÓN ALBERTUS. Atrevido. Inclasificable. Contemporáneo. Son etiquetas que se pegan en el reverso de muchos programas de mano en las agendas. En el caso de 'El festín de los cuerpos', toda esta adjetivación encaja e incluso se queda corta partiendo de que la propia compañía se refiere a un espectáculo cuyo eje central es una «coreografía de enredo erótico» a partir de la in-

'El festín de los cuerpos'

En el Teatro Félix Petite (Centro Cívico Ibaiondo) Viernes, 6 de noviembre, 20.30 horas. 13 euros. Director: Arturo Parrilla. Compañías CÍA Danza Mobile e Incubo

terpretación de 'El banquete', ese conocido diálogo platónico acerca del amor que acabó configurando el ideal romántico y el amor (platónico). Rozando el surrealismo y con mucho humor, por

la escena ronda esa búsqueda del deseo que acaba desvariando en una suerte de movimientos sensuales y cómicos del reparto formado por Heliot Baeza, Manuel Cañadas, Manuela Calleja, Jaime García, Arturo Parrilla y Teresa Rodríguez-Barbero. Esta producción dirigida por Arturo Parrilla supone en estos tiempos una proyección de esas ganas que han quedado suspendidas debido a la distancia.

Un 'Pinocho' vitoriano

TEATRO

NATXO ARTUNDO. De nuevo, Ortzai pone en escena una versión actualizada del cuento de Carlo Collodi 'Pinocho' que traslada la acción a hoy en día y a Vitoria. Una propuesta en el local de Pintorería 39 dirigida a todos los públicos, que trata de conjugar convivencia intergeneracional en torno a la escena, reflexión conjunta, emo-

En Ortzai. El sábado 7 de noviembre, a las 19.00 horas. Y el domingo, 20.00 horas. En calle Pintorería 39, Reservas en el 640 337 244.

ción y diversión. En este camino, el humor, el disparate y el color se ponen al servicio de valores como la igualdad de género, el respeto medioambiental, la solidaridad con personas desfavorecidas socialmente o el consumo crítico.



'Deshielo', una danza climática

TEATRO

N. A. El Principal abre sus puertas a las familias con la obra de La Coja Dansa que interpretan Santiago de la Fuente y Olga Clavel. Chica Inuit vive en un poblado de iglús donde el frío es intenso

Teatro Principal Sábado, 7 de noviembre, apertura de puertas a las 18.00 horas. Entradas a 6 euros (sin descuentos).

casi todo el año. La Piedra Sagrada se rompe de pronto, tras siglos inaltrada. Ella decide partir en busca de aquello que ha causado la fractura. Durante el camino, el Zorro Blanco le acompaña.



Beethoven en 1806

CLÁSICA

CÉSAR COCA. El año Beethoven sigue en pie y la Sinfonía de Bilbao le recuerda con el Concierto para violín, una partitura de enorme belleza interpretada por la violinista alemana de origen coreano Clara-Jumi Kang, una niña prodigio que deslumbraba a los profesores y estuvo a punto de ver frustrada su carrera por un accidente. En la segunda parte, la Sinfonía N° 4, compuesta también en 1806. Estamos ante una partitura optimista y feliz de un Beethoven que aún no piensa en la eternidad.

BOs y Clara-Jumi Kang

Palacio Euskalduna 6 de noviembre, 17 y 19.30 horas.

AGENDA ESCENA

AMOREBIETA

Espacio disponible

Viernes (20.15 horas). Zornotza a Aretoa. 8 €.

BARAKALDO

It's a Wrap (Kubrick is Dead)

Viernes (20.30 horas). Teatro Barakaldo. 17/20 €. Fecha:06/11/2020

Pinocchio

Domingo (18.00 horas). Teatro Barakaldo. 6/12 €.

BASAURI

¡Ave, Osos!

Sábado (19.30 horas). Social Antzokia. 15 €.

Cotondarrak

Domingo (12.30 horas). Social Antzokia. 6 €.

BILBAO

En Standby

Hasta el domingo (19.30 horas). Pabellón 6. 17 €.

Man Up

Viernes (19.30 horas). Teatro Arriaga. De 12 a 25 €.

Festival ACT

Viernes (20.00 horas). Teatro Campos Eliseos. 10 €.

Las raíces cortadas

Viernes y sábado (20.00 horas) y domingo (19.00 horas). Pabellón 6. 17 €.

Forecasting

Sábado (18.00 horas). Museo Guggenheim. 6 €.

Grison & Jaime Caravaca

Sábado (20.00 horas). Teatro Campos. De 17,50 a 21,50 €.

Creepy Crawly

Sábado (20.00 horas) y domingo (19.00 horas). La Fundición. 12 €.

Quijote Kill

Sábado (20.30 horas). Teatro Campos Eliseos. 15 €.

Noraren sekretua

Domingo (12.30 horas). Teatro Campos Eliseos. 10 €.

DURANGO

Espacio disponible

Sábado (19.00 horas). Centro Cultural San Agustín. 10 €.

ELORRIO

Burdina

Viernes (20.30 horas). Arriola. 12 €.

GALDAKAO

Fadoak entzuten zituen gizona

Viernes (20.30 horas). Torre-zabal. De 4,50 a 6 €.

Ametsen urtebetetzea

Sábado (18.00 horas). Torre-zabal. De 4 a 6 €.

GERNIKA

Botadun katua

Domingo (12.30 y 17.00 horas). Lizeo Antzokia. 5 €.

LEIOA

Greenpiss

Viernes (20.30 horas). Kultur Leioa. 12 €.

SANTURTZI

Yo, la peor del mundo

Viernes (20.30 horas). Serantes Kultur Aretoa. 12 €.

Siveria

Sábado (20.30 horas). Serantes Kultur Aretoa. 12 €.

VITORIA

El festín de los cuerpos

Viernes (20.30 horas). Teatro Félix Petite. 13 €.

Deshielo

Domingo (18.00 horas). Teatro Principal. 6 €.

Oilasko muntatzaillea

Domingo (19.00 horas). Centro Cívico Arana. 5 €.

danZálava

Domingo (20.00 horas). Artium. Reservas en el 945 209 020.

AGENDA MÚSICA

ARRIGORRIAGA

Anne Etchegoyen

Viernes (19.30 horas). Lonbo Aretoa. 9 €.

BILBAO

Jorge Castañeda Quintet

Sábado (19.00 horas). Conservatorio Juan Crisóstomo de Arriaga. 12 €.

Mastodontes

Sábado (19.30 horas) y domingo (19.00 horas). Teatro Arriaga. De 18 a 35 €.

Descubriendo a AC/DC vs. Metallica

Domingo (12.00 horas). Teatro Campos Eliseos. 16,50 €.

VitterSweet

Domingo (13.00 horas). Itsas-museum. Invitaciones a través del Facebook de Rabba Rabba Girl!

ERMUA

Xabi Solano

Viernes (20.00 horas). Ermua Antzokia. 10 €.

VITORIA

Jorge Salán

Sábado (17.00 y 20.00 horas).

Urban Rock Concept. 12/15 €.

Orthodox y Adrift

Sábado (20.00 horas). Jimmy Jazz. 15/18 €.

CLÁSICA

BILBAO

Orquesta Sinfónica de Bilbao

Viernes (17.00 y 19.30 horas). Palacio Euskalduna. De 20,13 a 31,63 €.

Soinuak Haizean

Viernes (19.30 horas). Instituto Bertendona. Invitaciones desde una hora antes del concierto en el propio centro.

Bilbao Ars Sacrum

Sábado (19.30 horas). Sociedad Filarmónica. Invitaciones: 657 595 575 y 688 689 000 (de 10.00 a 18.00 horas).

VITORIA

AKarTia Trío

Sábado (19.30 horas). Conservatorio Jesús Guridi. Gratis.