

CAN-FESTIVAL ARTES

## La fuerza de la danza en vivo de FAM regresa con 16 nuevos espectáculos

REDACCIÓN

06/10/2020 12:18

Santa Cruz de Tenerife, 6 oct (EFE).- El Cabildo de Tenerife ha presentado este martes la Edición Especial 2020 del Festival de las Artes del Movimiento (FAM), que ofrecerá dieciséis espectáculos de sala y calle de compañías nacionales del 7 de octubre al 6 de diciembre.

Carlota Mantecón, Paloma Hurtado, Paula Quintana y Roberto Torres son algunos de los creadores que presentarán sus investigaciones en el marco de FAM, ha explicado el consejero de Cultura del Cabildo de Tenerife, Enrique Arriaga, en rueda de prensa.

Con las entradas agotadas, 'La Carne', de Paula Quintana, abrirá la programación del festival, que podrá disfrutarse en vivo en la Sala Sinfónica, de Cámara y exteriores del Auditorio de Tenerife, así como en el Espacio La Granja del Gobierno de Canarias.

'La Carne' es la segunda parte de una trilogía sobre la elevación de los cuerpos. Una pieza donde el movimiento, el texto, la instalación y la música electrónica componen una fábula épica y contemporánea, ha explicado Quintana.

“Es una pieza que habla sobre la llegada de una nueva era más poderosa y más digna para carne, para los cuerpos que llevan resistiendo, construyendo y levantándose, una y otra vez, a lo largo de toda la historia”, ha añadido la artista.

El lunes 21 de octubre subirá al escenario de la Sala de Cámara 'El festín de los cuerpos', de Danza Mobile, una coreografía de Manuel Cañadas, Ana Erdozain y Arturo Parrilla que celebra los cuerpos, el movimiento y la diversidad.

El 13 de octubre será el turno de 'Anhelos', de Marcat Dance, un espectáculo, nominado a tres Premios MAX de las Artes Escénicas, que aborda el deseo humano partiendo de la fragilidad de unas nanas armenias para recrear, a través del cuerpo, un lenguaje propio de movimiento más allá de sus límites.

El 15 de octubre se hará con la Sala Sinfónica 'Una gran emoción política', de Luz Arcas, una propuesta escénica que recorre los años más decisivos de nuestra historia reciente: la guerra civil y el exilio. Años marcados por el fervor político, el mito de la Revolución y la fe en las utopías.

El sábado 17 de octubre se desarrollarán las funciones en exterior, comenzando cada media hora a partir de las 17:30 horas.

Los espectáculos previstos son: 'Expectations will not kill you', de OSA+MUJKA; 'Idi-Begi', de Proyecto Larrua; 'Mapa', del Colectivo Glovo; 'Kintsugi', de Iron Skulls Co; y 'Young Blood', de Arnau Pérez.

La jornada finalizará a las 20:30 horas en la Sala Sinfónica con la representación de 'Marriage of heaven and hell', de Instituto Stocos.

El 21 de octubre, 'Instrucciones para mejorar la vida', mostrará, en el Espacio La Granja, el resultado de unir a cuatro veteranos intérpretes y coreógrafos en una misma pieza donde el escenario será un hogareño salón.

El 26 de octubre, Marco Vargas & Chloé Brûlé traerán a FAM 'Los cuerpos celestes', una serie de paisajes donde cinco intérpretes se encuentran y se unen para averiguar lo indefinible.

Dúos, tríos, cuartetos y quintetos se desplegarán en la Sala Sinfónica del Auditorio para reflexionar sobre el lugar de cada uno y su relación con el otro.

El nuevo espectáculo de la compañía Mal Pelo, ‘The mountain, the truth and the Paradise’, se representará el 1 de noviembre en la Sala Sinfónica. Una ficción muy personal, con una mirada particular y humorística sobre la especie humana y sus derivas.

La última parada de esta edición será el 6 de diciembre con el nuevo estreno de Lava Compañía de Danza, ‘Kick the bucket’, con coreografía de Iván Pérez.

La compañía de Auditorio de Tenerife bailará, además, ‘Bending the walls’, una producción de Korzo Theater y de Nederlands Dans Theater.

Previsto para junio 2020, la décima edición del festival ha tenido que reinventarse, ampliando su extensión temporal para cubrir las necesidades del sector.

En este sentido, el director insular de Cultura, Alejandro Krawietz, ha hecho hincapié en que se han puesto todos los medios necesarios para que la participación en el festival sea segura.

Toda la información sobre los espectáculos, así como la venta de entradas, a ocho euros, pueden consultarse en la página web [www.famtenerife.com](http://www.famtenerife.com). EFE

1011837

Cargando siguiente contenido...