



Agenda



Turismo

Desde el 1 de enero de 2020 al 31 de diciembre de 2020

Aquarium - Palacio del Mar



Arte

Desde el 1 de enero de 2020 al 24 de diciembre de 2020

Jantziaren Zentroa (Vestuario tradicional popular)



Arte

Desde el 5 de junio de 2020 al 30 de diciembre de 2020

Oiasso, Museo de la Romanización



Arte

Desde el 1 de enero de 2020 al 31 de diciembre de 2020

Museo Laboratorium



**Din
Gig
el l
de**

Escena

Danza: "El festín de los cuerpos"



DONOSTIA-SAN SEBASTIÁN

. Gazteszena (Egia K.E.)

. 17 de octubre de 2020

. 20:00

. 10 ? €

ORGANIZA

Donostia Kultura

En la Sala Gazteszena de Donostia / San Sebastián, la compañía Danza Mobile presenta el espectáculo de danza "El festín de los cuerpos".

- **Dirección:** Arturo Parrilla
- **Dramaturgia y textos:** Antonio Alamo
- **Intérpretes:** Helliot Baeza, Manuel Cañadas, Ana Erdozain/Manuela Calleja, Jaime García, Arturo Parrilla, Teresa Rodríguez-barbero
- **Músicos:** S"yo Fang (piano), Bernardo Parrilla (saxofón), Yoojin Ko (flauta travesera), Javier Herrero (batería y percusión), Manuel Calleja (contrabajo), Emilio Parrilla (clarinete)
- **Dirección musical:** Emilio Parrilla
- **Coreografía:** Manuel Cañadas, Ana Erdozain, Arturo Parrilla
- **Espacio sonoro:** S"yo Fang, Bernardo Parrilla, Yoojin Ko, Emilio Parrilla
- **Espacio escénico:** Emilio Parrilla Muñoz
- **Iluminación:** Benito Jiménez
- **Sonido:** Diego Cousido
- **Construcción escenografía:** Tito Vázquez, Ilmex
- **Grabación video:** Rivenz Lab
- **Edición video:** Jesús García
- **Fotografía:** Raquel Alvarez, Anne Alcocer
- **Ayudante de dirección:** Raquel Madrid
- **Comunicación:** Mercedes Vega
- **Producción y distribución:** Javier Ossorio

- **Administración:** Fernando Coronado
- **Asesoría artística:** Esmeralda Valderrama
- **Producción:** Compañía Danza Mobile, INCUBO Teatro

"Al calor y la luz de Platón nos disponemos a bailar la coreografía de nuestro enredo erótico, que parece estar hecho de anhelo e infinitas esperas. La imaginativa y casi humorística exposición del ser humano como un animal de naturaleza andrógina, condenado a buscar su otra mitad, nos mueve a celebrar el deseo, cuya única naturaleza posible solo puede ser la del juego. Un juego, tal vez, demasiado serio; así que nos decidimos, tal y como hizo el filósofo en El Banquete, a tratarlo con ligereza. Encontrar los ojos que nos miren y nos reconozcan, las manos que nos toquen y nos reconozcan, el cuerpo que nos recuerde que estamos hechos de la misma materia que las estrellas, que los árboles o que los insectos. Nuestro festín quiere ser una celebración de los cuerpos, de su movimiento y su diversidad". (Antonio Alamo)

2018 Cía Danza Mobile | El Festín de los Cuerpos (pro...



Enlaces de interés:

[Web de Danza Mobile](#)

[Donostia Kultura](#)

[Venta On Line de entradas](#)

