

Acrobacias, malabares y sorpresas en torno al circo



Puesta en escena de la propuesta de 'clown' y teatro gestual 'El gran final'. / BUCRAÁ CIRCUS

Las artes circenses protagonizan este fin de semana varios espectáculos del Festival de Teatro de Molina



NATALIA BENITO

Viernes, 25 septiembre 2020, 02:39



El tercer fin de semana del 51 Festival de Teatro de Molina de Segura ofrece seis espectáculos – que se pueden seguir también de forma 'online'– en los que comparten protagonismo diferentes artes escénicas.

El Auditorio Municipal Tomás Fernández Gil acogerá tres propuestas con las que viajar al maravilloso mundo del circo. El domingo, Bucraá Circus ofrece 'El gran final', un montaje de 'clown' contemporáneo y teatro gestual con una cuidada estética clásica que dará a conocer la vida de los payasos. El 'show' ha sido galardonado con el Primer Premio Panorama Circada 2019, otorgado por el Festival de Circo de Sevilla.

51 Festival de Teatro de Molina de Segura

'Koselig' Viernes, a las 19.30 horas. Auditorio Municipal Tomás Fernández Gil. Invitaciones agotadas. Acceso 'online' gratuito previa solicitud.

'El festín de los cuerpos'. Viernes, a las 21.00 horas. Teatro Villa de Molina. Entradas 10 € (Retransmisión 'online': 5 €).

'Un día de cine' Sábado, a las 19.30 horas. Auditorio Municipal Tomás Fernández Gil. Invitaciones físicas agotadas. Acceso 'online' gratuito previa solicitud.

'Curva España'. Sábado, a las 21.00 horas. Teatro Villa de Molina. Entradas 10 € (Retransmisión 'online': 5 €).

'El gran final' El domingo, a las 19.30 horas. Auditorio Municipal Tomás Fernández Gil. Invitaciones físicas agotadas. Acceso 'online' gratuito previa solicitud.

'Los anunciantes'. El domingo, a las 21.00 horas. Teatro Villa de Molina. Entradas 5 € (Retransmisión 'online': 2,5 €).

Hoy viernes 'Koselig', de la compañía Capicúa, mostrará cómo cinco personajes insólitos conviven en un carruaje multifuncional –con trapecio incluido–, donde de la rutina se hace un juego y el caos puede convertirse en una cotidianidad extraordinaria. Mañana, en cambio, será turno del humor a través de los malabares y acrobacias de la compañía Cirk About It y su propuesta 'Un día de cine'.

Danza e inclusión

'El festín de los cuerpos' será protagonista esta noche en el Teatro Villa de Molina. La compañía Danza Mobile, un proyecto que une el mundo de las artes con la discapacidad, quiere sorprender con este espectáculo de danza contemporánea que incorpora la sexualidad y el erotismo al imaginario creativo de la danza inclusiva.

Chévere propone para la noche del sábado 'Curva España', una pieza que ironiza sobre el género documental combinando teatro y cine en directo.

El fin de semana se despedirá con la creación murciana 'Los anunciantes', de Teatro de la Entrega, donde tres personas llegan para revelar al público algo muy importante para la raza humana.