



**MAPA DE ESPAÑA** Así se reparten ahora mismo los contagios y fallecidos

**DIRECTO** Más de 200 colegios registran incidencias por la Covid y Lorca retrocede a la fase 1

# El músico Manuel Imán y la compañía Danza Mobile, entre las propuestas esta semana en la Torre de Don Fadrique

20M EP 14.09.2020 - 11:14H



*El ciclo 'Noches en la Torre de Don Fadrique' llega esta semana a su ecuador con nuevas propuestas artísticas que tendrán como escenario el exterior del Espacio Santa Clara y que se desarrollarán entre los días 15 y 19 de septiembre.*



Espacio Cultural Santa Clara María José López

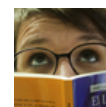
La bailaora Carina La Debla, el músico sevillano Manuel Imán, y las compañías Danza Mobile y La Pava Teatro protagonizarán estas veladas nocturnas que nuevamente convertirán a la Torre de Don Fadrique en uno de los principales escenarios de la agenda cultural que se celebra en Sevilla durante el periodo estival, tal como informa el Ayuntamiento en un comunicado.

La programación de esta semana arranca el martes con 'Flamenco telúrico', cuarto espectáculo de la bailaora Carina La Debla, en el que ofrece una mirada

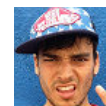
## BLOGS DE 20MINUTOS



**LA ENERGÍA COMO DERECHO**  
Brilla con Luz Propia



**CIENCIA PARA LLEVAR**  
Ojos en el cielo: los drones que cuidan nuestras cosechas



**DANDO LA NOTA**  
Meghan Trainor se une a Michelle Obama para pedir el voto 'contra Trump' de una forma genial y

muy friki

ANDALUCÍA > SEVILLA ALMERÍA CÁDIZ CÓRDOBA MÁS

Es un homenaje a la tierra, a las fuerzas telúricas ("procedentes de la tierra") y, con ello, una celebración de la vida y de lo femenino en sus aspectos más arcaicos, poéticos y energéticos. Junto con sus tres músicos, La Debla sondea nuevas dimensiones en el lenguaje flamenco y "se toma la libertad de indagar en una creación moderna, arraigada en el poderío de la tradición". "Sus coreografías ofrecen imágenes de gran belleza y luminosidad desenlazando un diálogo creativo, abierto y natural entre movimientos de expresión tradicional y de vanguardia", afirma.

El miércoles 16 será el turno de uno de los pioneros en la fusión y la creación de nuevos lenguajes musicales en la historia de la música española, Manuel Imán. Para la ocasión, el músico sevillano ofrecerá un programa con temas inéditos. Los estilos musicales de estas canciones abarcan desde antiguos cánticos tradicionales de India hasta temas de música americana, con el nexo de unión del agradecimiento. El repertorio incluye improvisaciones sobre "las más bellas marchas procesionales que se escuchan en Semana Santa". "A todos estos temas musicales Manuel Imán les da su toque único y especial, poniendo su rúbrica a cada pieza!, asegura.

La danza contemporánea llegará nuevamente a la Torre de Don Fadrique de la mano de la Compañía Danza Mobile que presentará un programa con tres piezas cortas de tres coreógrafos andaluces (Vanessa Aibar, Arturo Parrilla y Manuel Cañadas) que podrá verse el día 17. 'El Espejo' es una propuesta de Aibar que mezcla flamenco y danza contemporánea en un dúo intimista con el intérprete de Danza Mobile Helliott Baeza.

De otro lado, la pieza 'Ídem (¡qué monocigótico me siento!)' despierta la risa y la ternura del espectador con esta creación de Arturo Parrilla que comparte en el escenario con Jaime García, parte también del elenco de la compañía.

Y, por último, el coreógrafo Manuel Cañadas presenta en Sevilla el espectáculo 'Sara y Manuel (coreografía sin título)', un encuentro entre el mismo autor y la intérprete Sara G. Barker.

Finalmente, y con una sesión doble los días 18 y 19, La Pava Teatro presentará 'En Sevilla hay que morir', una absurda e hilarante comedia que pretende acercar al público a las figuras de Santa Justa y Rufina, de una forma lúdica y amena. "Patronas de Sevilla, fueron martirizadas en el año 287 d. C., por orden de Diogeniano, el prefecto de la ciudad. Casi dos mil años más tarde, estas Santas deciden llevar a cabo una petición dentro y fuera de Sevilla, se sienten ninguneadas y olvidadas por los sevillanos y demandan más protagonismo y reconocimiento", agrega.

La Tarasca, con el respaldo de Gestora de Nuevos Proyectos Culturales y el apoyo del ICAS, ha impulsado esta propuesta para las noches de verano, que viene a sumarse a la programación cultural impulsada por el Ayuntamiento de

<https://www.20minutos.es/noticia/4379138/0/el-musico-manuel-iman-y-la-compania-danza-mobile-entre-las-propuestas-esta-semana-en-la-torre-de-don-fa...> 2/5

[Ecuador](#)

#### CONTENIDO PATROCINADO

Por 140 €/mes y no pagas cuotas hasta 2021: nuevo Nissan JUKE

NISSAN

Estrena Nissan, ahorra hasta 7.500€. Ofertas únicas del 14/09 al 19/09

NISSAN

recomendado por  Outbrain | ▶