

## Culturas



Francisco Salado y Víctor González, con algunos de los protagonistas de la programación. / SUR

El teatro, la danza y los conciertos se retransmiten por 'streaming' desde el Centro María Victoria Atencia, limitado a solo 80 personas



**REGINA SOTORRÍO**

Martes, 15 septiembre 2020, 00:38



La pandemia no frenará la agenda cultural de la Diputación de Málaga. Ese es el compromiso de la institución con el mundo de la cultura desde el centro María Victoria Atencia (MVA), la Biblioteca Cánovas y el Centro del 27. La Diputación programa un centenar de actividades hasta final de año que se celebrarán con las máximas garantías de seguridad y con reducción de aforo a 80 personas en el MVA. «E incluso si las circunstancias sanitarias fueran más adversas, estaríamos en disposición de continuar nuestra programación sin

público», resaltó el presidente Francisco Salado. Todos los eventos musicales y teatrales, recordó, serán retransmitidos por 'streaming' a través del canal de Youtube de CulturamaMlg.

La Diputación invierte más de 400.000 euros para elaborar un programa de un «mercado acento malagueño», con espectáculos cancelados en el estado de alarma que han sido reprogramados y nuevas incorporaciones. La oferta de Culturama comprende ciclos musicales, artes escénicas, talleres, exposiciones y documentales.

En lo musical, la Joven Orquesta Provincial de Málaga y la Orquesta Sinfónica Provincial ofrecerán recitales en la capital y en los pueblos. Vuelve Le Parody, cuya actuación tuvo que ser cancelada por la pandemia, y actuarán la coruñesa María Xosé Silvar, conocida como SES, la donostiarra Elena Setién y al dúo de cantautores Té Canela. La zarzuela también regresa al MVA de la mano de la Teatro Lírico Andaluz y habrá un ciclo de blues y jazz -en el MVA y en la provincia- con los malagueños Pareja Quartet, Constanza Jazz Quartet, el dúo Montserrat-Schneider (Pizarra), Pepa Niebla Quintet y The Blues Band Theory.

En las tablas se verán las obras 'A secreto agravio, secreta venganza' de Jóvenes Clásicos; 'Lázaro de Tormes' de Pata Teatro; 'Histeria Universal' de Alessandra García, María del Mar Suárez y Raquel Barcala; 'A vueltas con Lorca', con Carmelo Gómez y 'A nadie se le dio veneno en risa' (Impromadrid).

La danza tendrá su espacio con 'Anhelos' de Marcat Dance, 'La Cocina de los ángeles' de Teatro del Velador, 'El Festín de los cuerpos' de Danza Mobile y el estreno de 'Low Cost (por bailar)' de Fernando Hurtado, compañía que cumple 20 años.

El Centro Cultural del 27 continuará con el ciclo 'Tecleando el misterio. Jazz y Poesía' con los poetas Ben Clark, Olalla Castro, Nieves Chillón, Rodrigo Olay y Ricardo Virtanen. Además, expondrá 'Poéticas de la ciudad' del fotógrafo Paco Negre con retratos de poetas malagueños en rincones de Málaga. Por su parte, la biblioteca Cánovas del Castillo cumple 70 años con una exposición conmemorativa en el MVA; estrenará el ciclo 'Música y Literatura', con Isabel Bono y Ricardo Lezón y celebrará el 6 de octubre el Día de las Escritoras con Ana Merino y Cristina Consuegra. El escritor Alejandro Palomas ofrecerá una conferencia sobre el valor de la biblioteca pública.

---

TEMAS Diputación De Málaga, Coronavirus Covid-19

## Lo + leído

Diario Sur

Culturas

[Top 50](#)

- 
- 1 Dani Rovira presentará un programa de entrevistas y reportajes para RTVE**

---

  - 2 Carlos Álvarez: «La cultura tiene que elevar un 'ya está bien' porque esto no es lógico»**

---

  - 3 Marbella quiere ser la Milla de Oro del arte actual**