

tododisca

«El Festín de los Cuerpos» y la danza inclusiva

AYUDAS PARA AUTÓNOMOS

Ahora, ser autónomo en Andalucía
te da una vida extra

INFÓRMATE



CINE Y TELEVISIÓN

Rehatrans



+ INFO

«El Festín de los Cuerpos» y la danza inclusiva



INICIO

ACTUALIDAD ▾

DISCAPACIDAD ▾

DEPENDENCIA

TRÁMITES ▾

SALUD ▾

TURISMO ▾

Privacy



«El Festín de los Cuerpos» se trata de una obra de danza contemporánea que tiene como hilo conductor el deseo sexual en la que participan tres intérpretes con discapacidad.

INICIO ACTUALIDAD ▾ DISCAPACIDAD ▾ DEPENDENCIA TRÁMITES ▾ SALUD ▾ TURISMO ▾

ESTUDIANDO EN EL REALIUM DE LA UNIVERSIDAD DE SEVILLA «EL FESTÍN DE LOS CUERPOS».

Privacy

tododisca «El Festín de los Cuerpos» y la danza inclusiva

Tras triunfar en Madrid, ahora lo reafirma en su casa. La obra está inspirada en «El Banquete» de Platón tiene como hilo conductor el **deseo sexual**. La propuesta cuenta en su elenco con **tres intérpretes con discapacidad**.

MOWoOT
La solución natural al estreñimiento crónico

30% de descuento
para los lectores de TODO DISCA
código **TODODISCA30**
Promoción válida hasta 31/12/19
No acumulable a otras promociones

MOWoOT
Institut Gutfmann
HOSPITAL DE NEUROREHABILITACIÓ
FACULTAT D'INFERMERIA I OCUPACIÓ DE LA UPM

Para Teresa Rodríguez, bailarina con discapacidad, esta obra le hace sentir «libre. Yo me emociono, pero no lloro. Me alegro y soy muy feliz».

Helliot Baeza, otro bailarín con Síndrome de Down, afirma que se siente muy feliz con «contacto» a la hora de actuar.

«Entre ellos se relacionan, se tocan, se miran, se encuentra... Yo quería poner eso en el escenario, es una de las cosas que más nos une», señala el director.

Danza inclusiva de gran nivel que ha conseguido estar programada dentro del **Mes de Danza de Sevilla**.



INICIO ACTUALIDAD ▾ DISCAPACIDAD ▾ DEPENDENCIA TRÁMITES ▾ SALUD ▾ TURISMO ▾

Privacy