

europapress / andalucía / sabores almería

## Ayuntamiento, Diputación y Verdiblanca organizan en Almería una 'masterclass' con alumnos del conservatorio

---

Publicado 09/11/2019 12:14:38 



Masterclass sobre diversidad enmarcada en Fical - DIPUTACIÓN

ALMERÍA, 9 Nov. (EUROPA PRESS) -

Ayuntamiento, Diputación y Verdiblanca han organizado en Almería una 'masterclass' con alumnos del conservatorio enmarcada en el programa de Festival Internacional de Cine de Almería (Fical) que ha estado protagonizada por Mateo Cabeza, quien ha convivido durante dos años con la compañía de artistas con diversidad funcional 'Danza Mobile' para realizar el documental 'Que nadie duerma'.

"Las personas con capacidades diferentes aportan muchísimo, formas, figuras, y sonidos únicos, son emocionales. Y es lo que busca la danza, conectar con las emociones del público", ha dicho el cinesta sobre la proyección de la película ante un nutrido grupo de alumnos del Conservatorio de Danza de Almería.

La masterclass se enmarca en el programa 'Gallo Pedro' del Festival Internacional de Cine de Almería (Fical 2019) de la Diputación y el Plan Inclusivo del Ayuntamiento de Almería, ambos coordinados por la asociación Verdiblanca y supone un encuentro para acercar la forma de bailar y la inclusión que se genera en los ensayos y el escenario entre las personas con diferentes capacidades.

En la presentación, el concejal de Promoción de la Ciudad, Carlos Sánchez, ha afirmado que "el Ayuntamiento de Almería viene trabajando para conseguir una ciudad que sea 100 por ciento inclusiva y dentro de las diferentes iniciativas se encuentra el Plan Inclusivo que organizamos junto a la Asociación Verdiblanca".

"Son seis talleres y el concurso de cortometrajes 'Gallo Pedro', dirigido a la normalización e inclusión de la discapacidad", ha explicado.

Y tras estas palabras, ha felicitado a "Verdiblanca y en especial a su presidente, Antonio Sánchez de Amo, por la trayectoria a favor de la integración".

"De sencillos actos como rebajar los bordillos de las calles hemos pasado a acciones más profundas que benefician al empleo o como en este caso a la cultura, a través del concurso Gallo Pedro. Y siempre ha estado implicado en estas iniciativas Verdiblanca y Antonio Sánchez de Amo", ha señalado.

Por su parte, el diputado provincial de Cultura y Cine, Manuel Guzmán, ha destacado que se trata de una de las actividades previas del Festival que denotan el carácter inclusivo de la gran fiesta del cine en la provincia de Almería.