

COMPAÑÍA DE CIRCO EIA (ES)

Espera

Freitag, 26. Juli

15.45 Uhr Tanzboden, 3
18.30 Uhr Bühne Bahnhofstraße

Samstag, 27. Juli

15.45 Uhr Tanzboden, 3
18.30 Uhr Bühne Bahnhofstraße

Sonntag, 28. Juli

11.45 Uhr Tanzboden, 3
14.30 Uhr Bühne Bahnhofstraße

Espera ist Spanisch und bedeutet: warten, hoffen und erwarten. Ein Wort für drei verschiedene Blickwinkel auf den Lauf der Zeit. Die beiden Künstler Celso Pereira und Francesca Lissia suchen nach Wegen, um die aktuelle Sprache der Akrobatik mit Volkstraditionen und Ritualen zu verbinden. Das Ergebnis ist eine Zirkusshow, in der die Menschen eingeladen werden, ihre Ängste, Hoffnungen und Erwartungen in intimer Umgebung zu teilen – eine künstlerische Zeremonie, bei der niemand allein gelassen wird.

www.circoeia.com



DANZA MOBILE (ES)

En Vano

Freitag, 26. Juli

17.45 Uhr Tanzboden, 3
Bühne Bahnhofstraße

Samstag, 27. Juli

17.45 Uhr Tanzboden, 3
Bühne Bahnhofstraße

Sonntag, 28. Juli

13.45 Uhr Tanzboden, 3
Bühne Bahnhofstraße

Behinderung, Kunst, gesellschaftliche Partizipation, Beschäftigung: Auf diesen Säulen baut die Arbeit der weltweit bekannten Kompagnie „Danza Mobile“ auf, die seit 1995 kulturelle Räume klettert, in denen künstlerischer Ausdruck und Lebensrealitäten von Menschen mit Behinderung auf ganz selbstverständliche Art und Weise zusammenkommen. Das mehrfach preisgekrönte Ensemble von Danza Mobile besteht aus empathischen Künstlerinnen und Künstlern, die zum kreativen, sozialen und persönlichen Werdegang von Menschen mit Behinderungen beitragen. Mit „En Vano“ wagt Danza Mobile einen Ausflug in die Welt skulpturaler Arbeiten, die dank eines simplen und gerade deshalb so eindrücklichen Bühnenbildes eine Symbiose mit Bewegung und Tanz eingehen.



www.danzamobile.es