

- [Caso Gürtel \(http://www.lavanguardia.com/politica/20170418/421787729652/rajoy-declarar-testigo-gurtel.html\)](http://www.lavanguardia.com/politica/20170418/421787729652/rajoy-declarar-testigo-gurtel.html)
Más ▾
- [Theresa May \(http://www.lavanguardia.com/internacional/20170418/421787416316/may-especulaciones-convocatoria-elecciones-anunciar-comparedencia-sorpresa.html\)](http://www.lavanguardia.com/internacional/20170418/421787416316/may-especulaciones-convocatoria-elecciones-anunciar-comparedencia-sorpresa.html)
- [Deuda Pública \(http://www.lavanguardia.com/economia/20170418/421786319001/deuda-publica-suben-3000-millones-9969-pib.html\)](http://www.lavanguardia.com/economia/20170418/421786319001/deuda-publica-suben-3000-millones-9969-pib.html)
- [Real Madrid - Bayern \(http://www.lavanguardia.com/deportes/futbol/20170418/421767923791/horario-donde-ver-real-madrid-bayern-munich-champions.html\)](http://www.lavanguardia.com/deportes/futbol/20170418/421767923791/horario-donde-ver-real-madrid-bayern-munich-champions.html)
- [Vida Natural \(http://www.lavanguardia.com/natural\)](http://www.lavanguardia.com/natural)
- [Big Vang \(http://www.lavanguardia.com/ciencia\)](http://www.lavanguardia.com/ciencia)
- [Tecnología \(http://www.lavanguardia.com/tecnologia\)](http://www.lavanguardia.com/tecnologia)
Más ▾
- [Salud \(http://www.lavanguardia.com/vida/salud\)](http://www.lavanguardia.com/vida/salud)
- [VangData \(http://www.lavanguardia.com/vangdata\)](http://www.lavanguardia.com/vangdata)
- [Qué estudiar \(http://www.lavanguardia.com/que-estudiar\)](http://www.lavanguardia.com/que-estudiar)
- [Bienestar \(http://www.lavanguardia.com/bienestar\)](http://www.lavanguardia.com/bienestar)
- [Ecología \(/temas/ecologia\)](#)
- [Vanguardia de la Ciencia \(http://www.lavanguardia.com/vanguardia-de-la-ciencia\)](http://www.lavanguardia.com/vanguardia-de-la-ciencia)

## 'Marat-Sade' y 'Frágil', Alfonso Zurro o Pepón Nieto, entre los nominados a los V Premios Lorca del Teatro Andaluz

La Asociación de las Artes Escénicas de Andalucía, Aresan, ha dado a conocer este lunes los nominados a los V Premios Lorca del Teatro Andaluz que, un año más, premiarán los trabajos de los profesionales del teatro y la danza de la comunidad, de nuevo en colaboración con la Fundación SGAE.



0 com

17/04/2017 14:52

SEVILLA, 17 (EUROPA PRESS)

La Asociación de las Artes Escénicas de Andalucía, Aresan, ha dado a conocer este lunes los nominados a los V Premios Lorca del Teatro Andaluz que, un año más, premiarán los trabajos de los profesionales del teatro y la danza de la comunidad, de nuevo en colaboración con la Fundación SGAE.

La obra 'Marat-Sade', de Atalaya (Sevilla) acumula el mayor número de nominaciones, ocho en total, a los Premios Lorca del Teatro Andaluz 2017, mientras que 'Frágil', de la Lavi e Bel (Granada) obtiene siete y 'El jurado', de Avanti Teatro (Málaga), cinco, al igual que 'En vano', de Cía Danza Mobile/Incubo Teatro (Sevilla) y 'La otra mano de Cervantes', de Fundición Producciones (Sevilla). Por su parte, 'El pintor de batallas', de Masca en coproducción con Emilia Yagüe y Minestrone Producciones (Sevilla), obtiene cuatro, lo mismo que 'Hilos', de La Rous (Granada).

Asimismo, como mejor espectáculo de teatro han sido nominadas seis obras: 'El jurado', 'El pintor de batallas', 'La otra mano de Cervantes', 'Frágil', 'Marat/Sade' y 'Muñeca de porcelana'.

En cuanto a la danza contemporánea optan al mayor galardón 'Confesiones de un primate en el Km 50', de Cía de Danza Fernando Hurtado (Málaga), 'Elías. Ensayo sobre el olvido', de SilencioDanza (Málaga), 'En vano', de Cía Danza Mobile/Incubo Teatro (Sevilla), y 'Kaspar Hauser, el huérfano de Europa', de La Fármaco (Málaga).

En la categoría de teatro dedicado a la infancia las nominaciones son: 'Al agua pato!', de la Compañía Barataria (Sevilla), 'Clásicos excéntricos', de Lapso Producciones (Sevilla), 'Don Quijote en la patera', de Teatro Clásico de Sevilla (Sevilla), 'Frankenstein. No soy un monstruo', de Pata Teatro (Málaga) e 'Hilos', de La Rous (Granada).

Del mismo modo, en el apartado espectáculos de calle y circo los finalistas han sido 'Instante', de Varuma Teatro (Sevilla), 'Ludo, circus show', de Ludo Circus (Sevilla), 'Nada personal', de Daniel Doña Compañía de Danza (Granada) y 'Oopart' de Cía. Tresperté (Granada).

Y, por último en el apartado de flamenco serán cuatro espectáculos los que podrán conseguir el premio Lorca de 2017: 'Compás de espera', de Choni Cía. Flamenca / Vecinas Management / Elena Carrascal IxD (Sevilla), 'Mi sentir en Pablo', en recuerdo de Enrique Morente, de David Martín (Málaga), 'Oh vida!', de Esperanza Fernández (Sevilla) y 'Secreto a voces', de Anabel Veloso Compañía (Sevilla).

Por su parte, entre los autores que optarán al Lorca 2017 se encuentran Alfonso Zurro por 'Don Quijote en la patera', Emilio Goyanes por 'Frágil', Luis Felipe Blasco Vilches por 'El jurado', Nacho Gómez por 'La rendición de Brenda' y Rosa Díaz e Itziar Pascual por 'Hilos', mientras que en dirección teatral están Antonio Álamo por 'El pintor de batallas', Antonio Campos por 'Don Quijote en la patera', Emilio Goyanes, por 'Frágil', Pedro Álvarez-Ossorio por 'La otra mano de Cervantes' y Ricardo Iniesta por 'Marat-Sade'.

En interpretación femenina de teatro las nominadas son Almudena Ruiz ('La rendición de Brenda'), Carmen Gallardo ('Marat-Sade'), Cuca Escribano ('El jurado'), Larisa Ramos ('Frágil') y Rosa Díaz ('Hilos'). Los actores finalistas son Jerónimo Arenal ('Marat-Sade'), Mané Solano ('La rendición de Brenda'), Pepón Nieto ('El jurado'), Piñaki Gómez ('Frágil') y Sebastián Haro ('La otra mano de Cervantes').

Además, por primera vez los Premios Lorca del Teatro Andaluz se celebrarán en el Teatro Central de Sevilla coincidiendo con los 25 años de su inauguración. Desde Aresan, que tiene vocación de convertirse en la Academia de las Artes Escénicas de Andalucía, se promueven estos premios con el propósito de promover y estimular el talento de los profesionales de las artes escénicas de la comunidad andaluza, además de valorar la presencia de la labor creativa de autores, dramaturgos, escritores y críticos como elemento esencial de expresión cultural en Andalucía.

## LAS CIFRAS

A esta convocatoria se han presentado 53 compañías y alrededor de 280 profesionales del ámbito escénico. Por provincias, Sevilla acumula el 70 por ciento de los espectáculos de teatro y el 45 por ciento de los presentados para teatro infantil y familiar. En un cómputo general, y teniendo en cuenta que la presentación es voluntaria, Sevilla representa el 55,56 por ciento de los espectáculos que optan a un premio Lorca, Málaga el 20,37 por ciento, Granada el 18,52 por ciento, Huelva (1,85 %), Jaén (1,85 %). Ni Cádiz, ni Córdoba, ni Almería han presentado candidaturas en esta edición.

Por otra parte, la organización ha informado que este año ha quedado desierta la categoría de Intérprete masculino de danza flamenca al no concurrir un número de candidatos suficiente para configurar una nominación. También ha anunciado, que, por primera vez, se otorgará un premio al trabajo de un programador que realice su gestión en la comunidad autónoma. Asimismo, en unas semanas se darán a conocer los Premios de Honor de esta edición.

Por otro lado, el próximo miércoles, 19 de abril, la Asociación de las Artes Escénicas de Andalucía, con la colaboración de la Fundación SGAE y el Teatro Cervantes de Málaga, celebrará en la capital de la Costa del Sol el II Encuentro de Autoras y Autores teatrales de Andalucía como antesala de la entrega de los Premios Lorca del Teatro Andaluz.

Temas relacionados ▼



0

## Otras noticias



**Un mono que vivió hace 15 millones de años ayuda a la ciencia**  
(<http://www.lavanguardia.com/natural/20170413/421660393738/mono-15-millones-anos-ayuda-ciencia.html>)



**El tren que atraviesa la sexta planta de un bloque de viviendas**  
(<http://www.lavanguardia.com/ocio/viajes/20170322/421088494566/metro-atravesa-edificio-china.html>)



**Graban cómo un camarón se come un pez**  
(<http://www.lavanguardia.com/natural/20170412/421646824693/graban-como-camaron-come-pez.html>)