



ZURICH MARATON DE SEVILLA

NO8DO



ZURICH

Cruzcampo

19.02.2017 / 8:30 H



MIÉRCOLES, 8 DE FEBRERO, 2017

sevilladirecto.COM | LAS NOTICIAS DE TU BARRIO



Patrocina: **endesa**

[Protagonistas](#) | [Canal TV](#) | [Fotogalerías](#) | [Cofradías](#) | [Especiales](#) | [Casa Provincia](#) | [Deporte](#)

Buscar:

DANZA

Seleccionadas las piezas que participarán en el Certamen Coreográfico Escena Mobile

Sevilla Directo - 08/02/2017 14:28:10



PUBLICADA EN

CASCO ANTIGUO

DISTRITOS

[Bellavista – La Palmera](#)

[Casco Antiguo](#)

[Cerro – Amate](#)

[Este – Alcosa – Torreblanca](#)

[Los Remedios](#)

[Macarena](#)

[Nervión](#)

[Norte](#)

[San Pablo – Santa Justa](#)

[Sur](#)

[Triana](#)

[Cartuja. Barrio tecnológico](#)

La Provincia



Una compañía griega, otra de gales y ocho nacionales se disputarán los tres galardones del Certamen. Las piezas elegidas se representarán los días 21 y 22 de abril en el Teatro Alameda. Todas las obras cuentan con al menos un intérprete con

Utilizamos cookies para asegurar que damos la mejor experiencia al usuario en nuestro sitio web. Si continúa utilizando este sitio asumiremos que está de acuerdo. [Estoy de acuerdo](#)

Diez piezas han sido seleccionadas para participar en el [Primer Certamen Coreográfico Escena Mobile 2017](#) que tendrá lugar en el Teatro Alameda del 21 al 23 de abril.

Entre las piezas elegidas se encuentra la Compañía griega Dagipoli Dance Company que se presenta con una pieza titulada 'Terranima' y la pareja formada por Jessie Brett & May Muna que desde Cardiff (Gales) vienen con una propuesta con el título de 'I'm a normal'. En cuanto al repertorio nacional se han seleccionado cuatro espectáculos de Cataluña, dos de Andalucía, uno de Madrid y otro aragonés.

Desde Cataluña podremos ver en el escenario del Teatro Alameda a las compañías Jaume & Iris con 'Promêna' (transformación); La Mujer del Carnicero que actuará con '38 segundos'; al Colectivo 'El Brote' con la pieza 'Quebradas Imperfectas' y al colectivo 'Aquí ya no llueve' que ha presentado un obra con el título de 'Lullaby'.

Completan el programa del Certamen las piezas 'Pensamientos propios' del grupo SuperarT de Granada, 'Curiosos' de los sevillanos Susana & Nicolás, 'Tránsitas' de la compañía aragonesa Pares Suelos y 'Para Volar' de la fundación madrileña 'Carlos Martín'.

Todas las compañías seleccionadas cuentan en el elenco con al menos un intérprete con discapacidad, presentan al certamen piezas cortas de una duración entre diez y quince minutos y se representarán por primera vez en la ciudad de Sevilla.

El jurado elegirá las tres piezas más destacadas que recibirán un premio en metálico a la 'Mejor Coreografía' y una estatuilla con diseño de Guridi (imagen del Festival) y realizada por el ceramista Alex García (primer premio Premio dotado con 1.500 euros, segundo premio, con mil euros y un tercer premio, que recibirá 500 euros). Estos galardones que se entregarán en una gala el domingo 23 de abril.

También te puede interesar

[Fibes acoge el homenaje de Sara Baras a figuras emblemáticas del flamenco](#)

[Ópera, cine, danza y literatura, protagonistas de la programación de febrero del Cicus](#)

[Abierto el plazo para presentar propuestas para la quinta edición de OFF Circada UNIA](#)

[Emvicesa oferta cinco viviendas de alquiler y con opción a compra adaptadas a personas en silla de ruedas](#)