



## CONÓCENOS

[La Red](#)  
[Misión y Valores](#)  
[Objetivos](#)  
[Asociados](#)  
[Miembro de IETM](#)  
[Estructura](#)  
[Junta Directiva](#)  
[Coordinación](#)  
[Patrocinio](#)  
[About Us](#)

## PRENSA

## ASÓCIATE

## PROYECTOS

[Abierto al Público](#)  
[Círculo Danza a Escena](#)  
[Escenium](#)  
[Escuela de Verano](#)  
[Estudio sobre Redes y Circuitos en España](#)  
[Estudios y Publicaciones](#)  
[Europa a Escena](#)  
[Gestión de Espacios Escénicos Internacionales](#)  
[Inclusión Social y Educación en las Artes Escénicas](#)  
[Mapa de programación de espacios escénicos asociados](#)  
[Mercartes](#)

## COMISIONES

[Teatro y Circo](#)  
[Ballet, Danza, y Artes del Movimiento](#)  
[Música](#)  
[Formación](#)

# ficha del espectáculo

## Compañía José Galán 'En mis cabaes'

[volver al listado](#)

**DANZA**  
**Subgénero:** Danza flamenca y española  
**Producido por:** José Galán  
**Fecha de Estreno:** 29 noviembre 2012

**Distribuidor:** SARADEZZA PRODUCCIONES  
**Email:** [sara@saradezza.com](mailto:sara@saradezza.com)  
**Teléfono:** 671610706 - 954220983

## DATOS TÉCNICOS

**Autor:** José Galán - Juan Carlos Lérica  
**Director:** José Galán Juan Carlos Lérica  
**Intérpretes:** José Galán - baile Vanesa Aibar - baile Reyes Vergara - baile Hellot Baeza - baile Javier Gómez - guitarra Inma 'La Carbonera' - cante Juan de Mairena - cante Luati - percusión Leslie Ann Jordan - violín  
**Adaptación:** José Galán  
**Escenografía:** Compañía  
**Música:** Javier Gómez/Leslie Ann Jordan/Popular  
**Iluminación:** Antonio Valiente  
**Sonido:** Alfonso Espadero  
**Duración:** 75 minutos



## ARGUMENTO

"En mis cabaes" parte de una mirada retrospectiva sobre la discapacidad en el flamenco. Usando de referentes a artistas como la Niña de la Puebla, la Sordita y Enrique el Cojo entre otros, para llegar en la actualidad a cuestionarnos el ambiguo concepto de normalidad, los cánones establecidos y la asociación flamenco-discapacidad.  
 "En mis cabaes" no habla del ser discapacitado como algo ajeno, sino que todos somos o seremos discapacitados en algún momento de nuestra vida.

## GALERÍA



## VÍDEO

En mis cabaes

**COMPARTIR**