

GALA DÍA INTERNACIONAL DE LA DANZA 2019

JOVEN BALLET DANZASTURIAS

Domingo 28 de abril. A las 20:00 h..

Nuevo Teatro de La Felguera

Las futuras promesas de la danza langreana celebran junto a sus profesores y coreógrafos de la escuela DanzAsturias una gala homenaje por el Día Internacional de la Danza.

El "Joven Ballet DanzAsturias", dirigido por Maria Larroza quiere continuar reuniendo encima del escenario todos los géneros de la danza (clásico, contemporáneo, urbano, latino, español) para darle visibilidad y celebrar este arte y su universalidad, que está por encima de todas las barreras y une al mundo por La Paz y la igualdad.

El Día Internacional de la Danza se celebra todos los años el 29 de abril, fue establecido por el Comité de Danza del Instituto del Teatro de la UNESCO en 1982 con el fin de atraer la atención sobre la danza. Fue instituido a partir de la propuesta del maestro ruso Piepor Gudelia de Leningrado, de homenajear al gran innovador del ballet clásico, el coreógrafo francés Jean Georges Noverre, nacido el 29 de Abril de 1727.

EN VANO

DANZA MOBILE

Sábado 4 de mayo. A las 20.15 h.

Nuevo Teatro de La Felguera

Intérpretes: Manuel Cañadas, Jaime García, José Manuel Muñoz, Arturo Parrilla

Espacio sonoro: Emilio Parrilla García-Pelayo

Espacio escénico: Emilio Parrilla Muñoz

Ayudante de dirección: Esmeralda Valderrama

Coreografía y dirección: Arturo Parrilla

LANGREO, ESCENARIO INCLUSIVO

La idea que ha movido desde el principio este proyecto es la de habitar los espacios que surgen de una obra escultórica. En esta obra, el objeto en sí no es lo que nos interesa, sino los huecos que hay en ella. La sugerencia reside precisamente en lo que no vemos de la escultura. Y es de esos espacios vacíos de donde parte todo el lenguaje que proponemos.

Un vano es un hueco libre por el que cruzar a otro lugar, o desde el que observar qué hay al otro lado del muro. Un vano puede ser por tanto una promesa, una pregunta, una decisión o un retrato. Un vano puede ser una puerta hacia fuera o hacia dentro. Y vano es también lo ineficaz, lo inútil, lo inoperante, lo infructuoso. Cuántos pequeños pensamientos, vivencias o visiones cargadas de fuerza y de belleza permanecen en la intimidad de una persona quedando inadvertidas para la mayoría.

Es ahí donde comienza nuestro camino, en ese espacio vacío, en ese pequeño momento intrascendente para el mundo, en el vano, en vano.

La Compañía Danza Mobile comenzó su andadura profesional en el año 2001 siendo un referente en el ámbito de la danza contemporánea inclusiva nacional e internacional. Fruto de este trabajo ha obtenido numerosos reconocimientos a proyectos teatrales con repercusión social y a la Normalización de la discapacidad en el Teatro.



Este año, como novedad, estarán acompañados sobre el escenario por la cantante Anabel Santiago, que acaba de estrenar su nuevo trabajo "Y_Andá", una innovadora y maravillosa propuesta que pretende llevar la música asturiana a las pistas de baile. Gran invitada que unirá el canto y la danza en este día tan especial de celebración."

