

El Portal de las Personas con Discapacidad



[Portada](#) [Quiénes somos](#) [Áreas Temáticas](#) [Participa](#) [Actualidad y Eventos](#) [Premios Discapnet](#)

TURISMO Y CULTURA

[inicio](#) [áreas temáticas](#) [turismo y cultura](#) [cultura](#)

☰ Submenú

Actualidad turismo y cultura

Cultura

Arte

Cine

Conciertos

Teatro

Otros espectáculos

El rincón del librero

Enlaces

Canciones del mundo

Fotos Premio Príncipe de Asturias

V Bienal de Arte Contemporáneo de Fundación ONCE

FIAPAS y Fundación ONCE por la accesibilidad de los teatros

VII Bienal de Arte Contemporáneo de Fundación ONCE

Programa de viajes: "Con mis ojos"

Turismo

Recreación y entrevistas

Mapa accesible

Teatro

En esta [sección de Cultura](#) informaremos tanto de **obras destacadas en cartel, como de agendas teatrales accesibles y también de obras realizadas por personas con discapacidad**. La mayoría de espectáculos cuentan con **entradas reducidas** para personas con discapacidad. Y para aquellos en silla de ruedas o con movilidad reducida se les suele **reservar la primera fila**.

La Fundación Anade, Danzass, y otras, se dedican al teatro, pero desde otra perspectiva, subiendo al escenario a las personas con discapacidad, y tendrán también aquí su espacio de difusión, en esta [sección de Cultura](#).

La Comunidad de Madrid ofrece este listado de [Teatros accesibles](#).

Obras destacadas

- [Teatro Accesible este fin de semana.](#)

Los días 29 y 30 de marzo de 2019.

Tres funciones accesibles en Alcobendas, Tarragona y Gijón.

Teatro Accesible viaja a tres localidades ofreciendo funciones adaptadas a personas con discapacidad sensorial.

“La Bona Persona de Sezuan” dirigida por Oriol

Broggi, será accesible el día **viernes 29 de marzo** a las 21:00 horas en el Teatre Metropol de Tarragona.

“Fedra” dirigida por Luis Luque, será accesible el **sábado 30 de marzo** a las 20:00 horas en el Teatro Auditorio ciudad de Alcobendas.

“Rojo” dirigida por Juan Echanove, será accesible el **sábado 30 de marzo** a las 20:30 horas en el Teatro Jovellanos de Gijón.

Teatro Accesible garantiza esta temporada 2018/19 el **servicio de subtítulo, audiodescripción, bucle magnético y sonido de sala amplificado** en más de sesenta producciones teatrales accesibles en una quincena de teatros de toda la península. La accesibilidad del proyecto Teatro Accesible, está promovida por **Fundación Vodafone España, el Centro de Rehabilitación Laboral Nueva Vida**, y la empresa tecnológica **Aptent Soluciones**.



- [SOCIETY \(Políticamente incorrectas\).](#)

Día 13 de abril de 2019.

De 20:00 a 21:00 horas.

Auditorio ‘Circulo Cultural’ - Plaza de Santa María, 8 - Mojados, Valladolid.

De la Compañía Danza Mobile.

Cinco niñas en el patio del recreo jugando y vociferando acerca del mundo de los sueños, la emoción y el deseo libre y espontáneo.

Society es un laboratorio de visiones, una ventana a la presión añadida, un espacio femenino plural donde compartir lo vivido en este cuadro dantesco de categorías y cosificaciones. Aprender a Amar, aprender el arte del bien querer y del cuidado es la única salida.

Society es la historia de un sentimiento sin nombre pero que pesa, biografía del corazón de sus intérpretes, radiografía de un nosotras... O quizás un ellas. Un ellas que quiere ser luz y espejo.



Ángela, Tere, Reyes, Sara, Paqui (lo personal es político) mujeres, hermanas, maestras, amigas, parejas, hijas, alumnas, trabajadoras.

Ángela, Tere, Reyes, Sara, Paqui, tribu de humanas sin filtro ni edición, sin respuesta a lo normativo, almas libres y curiosas, gente maravillosamente imperfecta, gentes, políticamente incorrectas.