

2
Shares

Selección de compañías que participará en el III Certamen Coreográfico Escena Mobile

03 FEBRERO 2019



Un total de diez piezas han sido seleccionadas para participar en el III Certamen Coreográfico Escena Mobile, que tendrá lugar en el Teatro Alameda de Sevilla del 26 al 28 de abril.

0 Comments

Entre las piezas elegidas se encuentran la presentada por los cubanos de Proyecto Barbeito (mención especial en la edición anterior) con el título 'Constitucion (e) I'; la llegada de Paraguay de manos de la Compañía Alas Abiertas, de Asunción, con una pieza titulada 'Vacíos', y la

propuesta chilena-catalana de Glü Wür y Nodual, que concurren con 'La Madeja'. Por primera vez se podrá ver en el certamen el trabajo de una compañía asiática, Light Sound Friends, procedente de Corea, más concretamente de la ciudad de Seúl, que ha sido seleccionada con su pieza 'An old house'.

En cuanto al repertorio estatal, se han seleccionado seis espectáculos: 'Mujeres Semilla' de la ² ~~sigra~~ granadina SuperarT-Vadeguay; 'Nefelibata' de la Compañía madrileña Sapere Aude, mil pedazos; 'Camino Certo' de Camino Certo Cía., también de Madrid, y tres catalanes, 'Alter Ego' de Pasos Impares y 'El Cuerpos es una ilusión' de Cienpiesnicabeza, ambas de Barcelona, así como 'Cuesta arriba', un solo de la Compañía gerundense Amor y Cosquillas.

Todas las compañías seleccionadas cuentan en el elenco con al menos un intérprete con discapacidad, presentan al certamen piezas cortas de una duración entre diez y quince minutos y se representarán por primera vez en la ciudad de Sevilla. En total se podrán ver en el certamen siete espectáculos de estreno.

El Jurado, formado por Francisco Cerrejón (ICAS Ayuntamiento de Sevilla), Marta Carrasco (periodista), Carlos Gil (director de la Revista Artez), Laila White (intérprete) y Esmeralda Valderrama (directora artística del Festival Escena Mobile), elegirá las tres piezas más destacadas, que recibirán un premio en metálico a la Mejor Coreografía y una estatuilla con diseño de Guridi (imagen del Festival) y realizada por el ceramista Alex García (1º Premio dotado con 1.500 €, 2º Premio con 1.000 € y un 3º Premio que recibirá 500 €). Los galardones se entregarán el 28 de abril en una gala que presentarán el actor Arturo Parrilla junto a Jaime García, intérprete de Danza Mobile.

Con este certamen se pretende promover y potenciar que los intérpretes y coreógrafos con y sin discapacidad se impliquen en propuestas artísticas innovadoras. Se trata de crear una red internacional de intercambios y experiencias, a modo de plataforma de producción creativa, con propuestas coreográficas de calidad.

Para más información: www.escenamobile.es