

FICHA ARTÍSTICA

DIRECCIÓN ARTÍSTICA Y COREOGRAFÍA | JOSÉ GALÁN

CANTE | INMA LA CARBONERA
GUITARRA | JOSÉ MANUEL TUDELA
PERCUSIÓN | ROBERTO JAÉN
TECLADO Y SAXO | RIGOBERTO MUSTELIER

INTÉRPRETE EN LSE | MACARENA VILCHES

VIDEO | JESÚS GARCÍA
FOTOGRAFÍA | SUSANA GIRÓN

TÉCNICO DE ILUMINACIÓN | DIEGO COUSIDO
TÉCNICO DE SONIDO | MANUEL LÓPEZ
REGIDURÍA | JAVIER OSSORIO Y SUSI GONZÁLEZ

PRODUCCIÓN | DANZA MOBILE
www.danzamobile.es

ORGANIZA



COLABORA



AGRADECIMIENTOS

ONCE. DELEGACIÓN TERRITORIAL DE ANDALUCÍA
HOSPITAL PSIQUIÁTRICO DEL CENTRO PENITENCIARIO DE SEVILLA MEDIANTE 'SOLIDARIOS POR EL DESARROLLO'
FUNDACIÓN CRISTINA HEEREN

'DETRÁS DEL TELÓN'

MUESTRA DE TALLERES DE FLAMENCO INCLUSIVO

IMPARTIDOS POR JOSE GALÁN

GESTIONADOS POR DANZA MOBILE

TEATRO ALAMEDA, 12 DE SEPTIEMBRE, 20 HORAS



UN PROYECTO DESARROLLADO DENTRO DE LA PROGRAMACIÓN
SEVILLA SOLIARIA 2018 DEL ÁREA DE BIENESTAR SOCIAL Y EMPLEO
DEL AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

SINOPSIS

DETRÁS DEL TELÓN es el espacio donde suceden los acontecimientos más importantes, pero el público no los ve. Los preparativos, el tiempo y el esfuerzo dedicado, la formación y el proceso de enseñanza-aprendizaje, lo personal y lo artístico mezclado.

“Detrás de”, se utiliza para expresar que alguien intenta conseguir un objetivo. El logro no es la consecución del objetivo, es el proceso en sí mismo y no el resultado. Es cuestión de voluntad y no de capacidad, es valorar la calidad y no la cantidad. El baile flamenco es la expresión más incorpórea de la danza que se define por su autenticidad.

En esta línea de pensamiento se ha creado este espectáculo, que muestra y da visibilidad al trabajo desarrollado durante dos años de curso académico.

Los protagonistas son los alumnos y alumnas con y sin discapacidad, que han formado parte de los diferentes Talleres de Flamenco Inclusivo impartidos por José Galán.

PROGRAMA

GRUPO A

Rumbas

Mundo inimaginable

Voz en off: Jesús Quintero

Intérprete Lengua de Signos Española (LSE): Jesús Molina

Fandangos

GRUPO B

Pavana

Recita: Ignacio Lledó

Sevillanas

Intérpretes: Ángela Diéguez, Carmen García, Patricia García, José Ignacio Hidalgo, Antonio Pinelo, María Ramos, María Rosendo y Lucía Vázquez.

Garrotín

Intérpretes: Carmen Candelera, Rocío Cuadrados, Rocío Flores, Dania Mellado, Teresa Rodríguez y Reyes Vergara

Pasodoble

Intérpretes: José Ignacio Hidalgo, Luis Postigo y Reyes Vergara

Granaina

Intérpretes: Irene Crespo y José Manuel Muñoz

GRUPO C

Gracias a la vida

Intérprete: Montse Amador

Soleá

Recita: Concha Rodas

Tanguillos teatralizados

Intérpretes: Aurora Barrera, Milagros Cárdeno, Cristina Espiga, Lola García-Baquero, Loli Jiménez, Inma Linares, Carmen Montanero, María Luisa Páez, Tania Parejo, Carmen Perez, Pepa Polidoro, Aurora Reina y Lola Tejado

Le di a la caza alcance

Intérpretes: José Galán y Lola García-Baquero

GRUPO D

Vídeo **Cuerpos Posibles**

Cuarteto

Intérpretes: María del Carmen Cisneros, Juan Carlos Granda, Manuel Pérez y Carmen Zulueta

Dúo

Intérpretes: José Galán y Lola López

Marinero de amor

Intérprete: Heliot Baeza

Toná

Intérprete: María Rodríguez

Seguiriya

Intérpretes: Tere Barrera, Leyre de Garay, José Galán, Juan Carlos Granda, Lola López, Nieves Márquez y Carmen Zulueta

Tanguillos de Cádiz

Intérpretes: Mateo González, M José Márquez, Fernando Muñoz y Concha Zambrano
Recita: Nieves Márquez

Flashmob Bienal 2018