

# El Teatro Regio de Almansa abre la programación del circuito Danza a Escena

Jueves, 26 Marzo 2015 16:07    albaceteabierto (/albacete-noticias/itemlist/user/17-albaceteabierto)    Cultura-universidad (/albacete-noticias/itemlist/category/156-cultura-universidad)



(/media/k2/items/cache/1651ca05e351eb16b9c17eb7fb2b1725\_XL.jpg)

## La programación del circuito Danza a Escena comienza en Albacete con la primera

de las 25 funciones que tendrán lugar este año en la provincia

La primera de las 25 funciones que el circuito promovido por el INAEM y desarrollado por La Red Española de Teatros, Auditorios, Circuitos y Festivales de titularidad pública llevará a los espacios escénicos de Albacete tendrá lugar mañana viernes, 27 de marzo, en el Teatro Regio de Almansa. Será con la representación de la obra '15 años Cienfuegos Danza'

El Teatro-Circo de Albacete, el Teatro Regio de Almansa, el Teatro de Casas Ibáñez y los auditorios municipales de Caudete, Fuentealbilla e Higuera de Juncos son los seis coliseos que 'Danza a Escena' visitará este año en la provincia de Albacete

Seis teatros de la provincia de Albacete, agrupados en el proyecto artístico que coordina el Consorcio Cultural, participarán en la sexta edición del circuito 'Danza a Escena', el programa artístico impulsado por el Instituto Nacional de las Artes Escénicas y de la Música (INAEM) y desarrollado por La Red Española de Teatros, Auditorios, Circuitos y Festivales de titularidad pública para fomentar la difusión y visibilidad de la danza en nuestro país.

La primera parada del circuito en Albacete tendrá lugar mañana viernes, 27 de marzo, en el Teatro Regio de Almansa (20,30 horas). Será con la presencia de la compañía Cienfuegos Danza y la representación del espectáculo '15 años Cienfuegos Danza'. La formación que dirige el coreógrafo Yoshua Cienfuegos celebra sus

quince años de trayectoria sobre los escenarios con un montaje que reúne, bajo un sello muy personal, algunos de los ballets rusos más representativos, como ‘La consagración de la primavera’, ‘La siesta de un fauno’ y ‘Furtivo’.

Otras de las compañías que girarán en distintos escenarios de Albacete son la formación que lidera el israelí Sharon Fridman (con el montaje ‘Caída libre’), Au Ments (que presenta la obra ‘Malasombra’), Ziz Zag Danza (con la pieza ‘Aupapá’). Spin Off Danza (con ‘Persona’), la compañía Danza Mobile (con la obra ‘Todo me dice algo’), Kulbik Dance Company (con ‘Camins’) y los vascos Dantzaz (que llevarán a escena el montaje ‘Flash!’). Además del Teatro Regio de Almansa, que abre la programación del circuito en la provincia, la oferta del circuito estatal también estará presente en el Teatro-Circo de Albacete, el Teatro de Casas Ibáñez y los auditorios municipales de Caudete, Fuentealbilla e Higuera.

109 actuaciones

La programación de la sexta edición del circuito artístico a lo largo de 2015 tiene como escenario 37 espacios escénicos repartidos en 11 comunidades autónomas: Andalucía, Canarias, Castilla-La Mancha, Castilla y León, Cataluña, Comunidad Valenciana, Galicia, La Rioja, Madrid, Murcia y País Vasco. Una amplia y variada oferta que reúne algunas de las mejores creaciones de la escena actual y que apuesta por la diversidad de formatos y lenguajes escénicos: desde la danza contemporánea hasta el flamenco, pasando por los ritmos más urbanos o el neoclásico, los montajes dirigidos al público infantil y las obras que conjugan tecnología y artes del movimiento.



Twitter



0



g+1



Me gusta

Registrarte para ver qué les gusta a tus amigos.